

## 4th ASCOM BLUES FESTIVAL(2022)

"한국적 블루스(ASCOM BLUES)를 기억하고 계승하기 위해 기획한 애스컴블루스페스티벌이 올해로 4회째다.

한국적 블루스 리듬을 새롭게 창작해 낸 시작점이 부평이라는 역사적 의미를 일깨우는 소중한 장이 되길 바라면서 제4회 애스컴블루스페스티벌을 개최한다"

-애스컴블루스페스티벌 총감독 이장열(문학박사)

### 애스컴블루스페스티벌 발자취

- 2019년 1회 애스컴블루스페스티벌 부평공원(9월 27일)
- 2020년 2회 애스컴블루스페스티벌 부평 락캠프(10월 22일-10월23일)
- 2021년 3회 애스컴블루스페스티벌 부평공원(11월 20일)
- 2022년 4회 애스컴블루스페스티벌 부평 락캠프(12월 17일)



### ASCOMCITY MUSIC ART FAIR

한국대중음악사에 빛나는 금자탑을 세운 '부평'에서

- '부평대중음악둘레길' 1-3코스 조성
- 'ASCOM BLUES FESTIVAL' 세계화
- 'ASCOM BLUES' 확산
- '인천 부평 지역 뮤지션 발굴 및 활동 지원'
- '한국대중음악 발전 기여'

주소 인천시 부평구 경인로 1118번길 14-7, 2층

홈페이지 [www.ascomcity.com](http://www.ascomcity.com)

대표 이장열

고유번호 407-82-72400

이메일 [ascomcitymusicartfair@gmail.com](mailto:ascomcitymusicartfair@gmail.com)

문의 010-7571-1987

4회 애스컴블루스페스티벌  
총감독 이장열  
음악감독 정유천



# 4th ASCOM BLUES FESTIVAL

2022. 12. 17(토) PM7:30 부평 락캠프



901 21405 21408...

무료 입장

정유천블루스밴드

리치맨과그루브나이스

써드스톤

서울상경음악단

주최: 애스컴시티뮤직아트페어 / 후원: 민진일보, THE BUPIEONG POST



기타&보컬:  
임환백  
보컬:  
김선영  
기타:  
이봉규  
베이스:  
전광열  
드럼:  
김효섭

블루스를 기반으로 대중친화적인 음악을 만들고 연주하는 서울상경음악단입니다.



기타&보컬:  
리치맨  
드럼:  
아이오  
베이스:  
백진희

열정적이고 타이트한 그루브로 몸을 흔들어주는 해피한 밴드, 리치맨과 그루브나이스! 2022 세계블루스대회 결승진출을 이룬 세계무대에서 실력까지 검증된 3인조 구성의 블루스밴드.



기타&보컬:  
박상도  
베이스:  
임민호  
드럼:  
안성용

지미핸드릭스의 곡 Third stone from the sun에서 따온 밴드 이름으로 현대적으로 재 해석한 60~70년대의 싸이키델릭-블루스를 추구 비틀즈의 고향 영국 리버풀 사운드시티, 락페스티벌에 초청한 공연한 이력이 있다.



기타&보컬 :  
정유천  
드럼:  
박상명  
베이스:  
조영환

우리나라를 대표하는 인천출신 블루스 기타리스트 정유천과 젊은 실력파 뮤지션으로 결성되었다. Blues와 ROCK음악을 기반으로하며 관객과의 소통을 중요시하여 공연 시 Rock, POP, Jazz 등 다양한 장르의 음악을 함께 연주한다. 개성 있고 뛰어난 연주는 언제 어디서나 감동의 무대를 연출한다.